

A full-page background image of the Eiffel Tower in Paris, France, during the day. The tower is the central focus, with its intricate lattice structure clearly visible. The sky is a clear, pale blue. At the base of the tower, there are silhouettes of trees and a crowd of people, and a white bus is partially visible on the right side. The overall scene is bright and clear.

Ikaruga Servicios

FRANCÉS A2

OBJETIVO GENERAL

LOS ALUMNOS DAN CONSEJOS SOBRE SALUD, VESTIMENTA, CLIMA; EN GENERAL, CÓMO DESENVOLVERSE EN UN PAÍS EXTRANJERO Y LOS TRÁMITES PARA IR ALLÍ A FIN DE CONTINUAR SUS ESTUDIOS O IRSE DE VACACIONES. TAMBIÉN INFORMAN SOBRE HECHOS PASADOS UTILIZANDO FRASES MÁS COMPLEJAS Y EVITANDO LAS REPETICIONES.

SESIÓN 1

OBJETIVO: LOS ALUMNOS SIGUEN Y DAN INSTRUCCIONES PARA CONECTARSE A LA RED. ESCRIBEN UNA CARTA DE MOTIVACIÓN PARA SOLICITAR EL APOYO NECESARIO PARA ESTUDIAR EN UNA UNIVERSIDAD EXTRANJERA.

Gramática: El imperativo en sus diferentes formas (Afirmación y negación)

Las metas y los porqués (para, con el fin de)

Léxico: Cómo dar consejos, instrucciones y recomendaciones

Cultura:

- ¿Cuáles son los motores de búsqueda más utilizados en Francia, Quebec y Haití?

- ¿Hay The Home Depot en Francia?

- ¿Cómo escribir una carta de presentación en francés?

SESIÓN 2

OBJETIVO: LOS ESTUDIANTES SE PREPARAN PARA SU PARTIDA Y ASESORAN A OTROS SOBRE EL CLIMA, LA ALIMENTACIÓN, LA VESTIMENTA Y LOS TRÁMITES DE VIAJE EN UN PAÍS EXTRANJERO.

Gramática:

- **El futuro simple con los verbos regulares e irregulares (afirmación, negación e interrogación)**

Léxico:

- **La acción intencionada o cierta**
- **El tiempo**

Cultura:

- **¿Cuáles son los documentos que nos piden para ir a Francia, Canadá, Senegal?**
- **¿Cómo es el clima ahora en Francia, Marruecos, Rusia**

SESIÓN 3

OBJETIVO: LOS ALUMNOS PARTICIPAN EN EL CONCURSO DE LA RADIO Y EXPRESAN SUS OPINIONES SOBRE UN DILEMA. CONSTRUYEN ORACIONES MÁS LARGAS PARA ACLARAR SU INFORMACIÓN

Gramática:

- **Pronombres relativos (Quien y eso)**

Léxico:

- **La relación entre dos oraciones (que, qui) en tiempo pasado.**

Cultura:

- **¿En Francia la reventa es legal?**
- **Los micro empresarios en Francia**

SESIÓN 4

OBJETIVO: LOS ALUMNOS LLEVAN A UN AMIGO AL MÉDICO.
LOS ESTUDIANTES VENDEN PRODUCTOS QUE NO USAN

Gramática: Pronombre de COD en presente, pasado y futuro

Léxico: La referencia en presente, pasado y futuro

Cultura:

- **¿Cómo funciona el servicio de salud en Francia?**
- **¿Existen servicios como IMS o ISSTE?**

SESIÓN 5

OBJETIVO: LOS ESTUDIANTES DAN CONSEJOS MÁS
ELABORADOS E INFORMAN A OTROS SOBRE EL CURSO DE
UN EVENTO

**Gramática: Pronombres de Complemento de Objeto
Directo en presente, pasado y futuro.**

Cultura:

- **¿Cómo son los paseos guiados en Quebec?**
- **¿Te llamó tu novio ayer?**

SESIÓN 6

OBJETIVO: LOS ESTUDIANTES EXPRESAN POR QUÉ ESTÁN FELICES O TRISTES. LES CUENTAN A LOS AMIGOS SOBRE SUS PLANES Y CÓMO VAN ESOS PLANES. ESCRIBEN CARTAS DE PERMISO EXPLICANDO EL MOTIVO DE SUS AUSENCIAS.

Gramática:

- Las emociones
- El pasado reciente

Cultura:

- Los tramites consulares para la obtención de una VISA
- ¿Cómo solicitar una beca para continuar tus estudios en Europa, Asia, Canadá?

SESIÓN 7

OBJETIVO: LOS ESTUDIANTES INTERCAMBIAN INFORMACIÓN PARA LLEGAR A SU DESTINO.
HACEN COMPARACIONES PARA TOMAR LAS MEJORES DECISIONES.

Gramática:

- **Los elementos de cohesión: Primero, luego, antes, después, entonces**
- **Los adjetivos y la comparación (superioridad. Igualdad, inferioridad)**

Cultura:

- **¿Cómo viajar en la red de metro de Paris?**
- **¿El transporte público en Quebec es gratis?**
- **¿Cuáles son las diferencias entre el metro de New York y el de Paris?**
- **¿Qué red de transporte es más eficiente y barata?**

SESIÓN 8

OBJETIVO: LOS ALUMNOS HABLAN DE SU VISITA A MUSEOS, CONCIERTOS, CINES.
EXPRESAN SUS EMOCIONES EN RELACIÓN A LAS VISITAS

Gramática:

- **Expresiones con el imperfecto**
- **El imperfecto (ser, tener y haber)**
- **El tiempo pasado y el imperfecto**
- **Conjugación verbos del primer grupo con el imperfecto**

Cultura

- **¿Los franceses consumen contenido latinoamericano?**
- **¿Qué película de origen francés es tu favorita?**

SESIÓN 9

OBJETIVO: LOS ALUMNOS RELATAN RECUERDOS DE SU INFANCIA. HABLAN DE CÓMO ESTÁN CAMBIANDO SUS VIDAS.

Gramática:

Conjugación de l'imparfait con los verbos del segundo y tercer grupo

- El imparfait y el presente

Cultura

- Cómo era Francia en los años 80

-- ¿Cuál era la situación política y económica de algunos países de AL en el 2000?

SESIÓN 10

LOS ALUMNOS CUENTAN SU VISITA AL ZOOLOGICO; UTILIZAN ALGUNAS EXPRESIONES A LOS ANIMALES.

Gramática: L'imparfait y los animales

Cultura:

- **Comparaciones entre personalidades y animales**
- **Los signos del zodiaco y los horóscopos**

SESIÓN 11

LOS ESTUDIANTES CUENTAN SUS SUEÑOS DE FORMA ORAL Y ESCRITA, EVITANDO LA REPETICIÓN PARA MEJORAR EL ESTILO.

Gramática

- **Repaso de l'imparfait y los COD y COI**
- **Los pronombres "En" e "Y"**

Cultura

- **¿Cuáles son los sueños más recurrentes entre los franceses?**

SESIÓN 12

LOS ESTUDIANTES CUENTAN SUS SUEÑOS DE FORMA ORAL Y ESCRITA, EVITANDO LA REPETICIÓN PARA MEJORAR EL ESTILO.

Gramática:

- **El condicional presente**
- **La posibilidad y la hipótesis**

Cultura:

- **Me gustaría ir a Francia**
- **Yo querría ser millonario**
- **Habría que ir a Francia**

SESIÓN 13

OBJETIVO: LOS ESTUDIANTES DAN DEFINICIONES, APRENDEN ALGUNAS ABREVIATURAS DEL DICCIONARIO, PRESENTAN SU PAÍS Y LAS LENGUAS HABLADAS EN EL FESTIVAL DE LA FRANCOPHONIE. ESTÁN ORGANIZANDO UNA FIESTA DE TALENTOS Y UN CONCURSO. HABLAN DE SUS TALENTOS O HABILIDADES E INCAPACIDADES. DAN CONSEJOS SOBRE CÓMO TENER ÉXITO EN EL CURSO DE FRANCÉS E INFORMAN DE SUS DECISIONES.

Gramática:

- Preguntar y dar definiciones
- Verificación del tiempo presente
- Presentar nuestros idiomas
- Información general y hábitos en el presente
- Dar a conocer nuestros talentos
- Los posesivos

Cultura

- ¿Qué hacen los francófonos en sus tiempos libres?
- ¿Qué es lo que te gusta de tener el español como tu lengua madre?
 - Visitando el restaurante
 - ¿Esto es mío?
- ¿Quiénes son los artistas francófonos más reconocidos?

SESIÓN 14

OBJETIVO:: LOS ESTUDIANTES ENTRAN EN CONTACTO CON FRANCÓFONOS EN LÍNEA. CREAN UNA RED SOCIAL. CUENTAN CÓMO CONOCIERON A SUS MEJORES AMIGOS. DISCUTEN SOBRE TALENTOS LITERARIOS Y PRACTICAN DELF A2.

Gramática

- **El tiempo presente y el pasado compuesto**
 - **Los adverbios de frecuencia**
- **El tiempo pasado y la concordancia**
 - **Los pronombres relativos**
 - **Repaso de todos los tiempos**

Cultura

- **¿Tinder, Badoo o citas personales?**
- **¿Cuáles son las cafeterías más reconocidas en Francia?**
 - **¿El match perfecto?**

SESIÓN 15

OBJETIVO:: LOS ALUMNOS HABLAN DE AMISTADES Y RELACIONES AMOROSAS. DESCRIBEN LAS CUALIDADES Y LOS DEFECTOS DE LAS COSAS Y LOS PERSONAJES DEL LIBRO. REPORTAN SUS CARRERAS ESCOLARES.

Gramática

- **Cualidades y defectos**
- **Adjetivos plurales femeninos**
- **Describir situaciones con ayuda del imparfait**

Cultura

- **¿Cómo es el físicamente?**
- **Quisiera estudiar una maestría en Francia**
- **El CV perfecto en LinkedIn**

SESIÓN 16

OBJETIVO: LOS ALUMNOS PIDEN Y DAN CONSEJOS CON MÁS ELEGANCIA. ESCRIBEN SUS CV Y HABLAN DE UN POSIBLE CAMBIO DE ESCUELA O DE CARRERA PROFESIONAL

Gramática

- **Brindar consejos**

- **El verbo deber**

- **El condicional**

- **Los indicadores de tiempo**

- **Las carreras profesionales y los oficios**

Cultura

- **Los softwares y los sistemas operativos**

- **El reclutamiento y la selección**

- **¿En que sitios se postulan los francófonos?**

SESIÓN 17

OBJETIVO: LOS ESTUDIANTES ESCRIBEN UNA CARTA DE PRESENTACIÓN, HACEN ENTREVISTAS DE TRABAJO, COMPARAN SITUACIONES LABORALES EN TRES PAÍSES DE HABLA FRANCESA Y SE PREPARAN PARA LA CERTIFICACIÓN DELF A2.

Gramática

- Entrevistar a alguien

- Realizar una comparación entre las situaciones y jornadas laborales en las diferentes naciones

- Los informes y las formalidades

Cultura

- Comienza a twittear en francés

- Postúlate en LinkedIn

- Publica un anuncio de empleo en "Le Figaro"

- La radio francesa

SESIÓN 18

OBJETIVO: EL ALUMNO CONOCE UN OBJETO ANTIGUO, CONTACTA AL VENDEDOR (SE) Y REALIZA TRANSACCIONES. COMPARA LOS PRECIOS Y CARACTERÍSTICAS DE LOS OBJETOS Y CUENTA CÓMO ENCONTRÓ SUS COMPRAS

Gramática

- **La preposición "en"**
 - **El comparativo y el superlativo**
 - **Pronombres demostrativos**
 - **Concordancias**
- ## **Cultura**
- **Descripción de muebles e inmuebles**
 - **Preguntar por algún artículo en Market place**

SESIÓN 19

OBJETIVO: OBJETIVO: EL ALUMNO DA EXPLICACIONES EN RELACIÓN A UNA SITUACIÓN LABORAL, ESCOLAR O PERSONAL. HABLA DE ORÍGENES FAMILIARES YA SEA DE SU PROPIA FAMILIA O DE OTROS; ESCRIBE Y HABLA DE UN RECUERDO DE INFANCIA; CREA UNA CÁPSULA DEL TIEMPO Y PREPÁRATE PARA EL DELF A2

Gramática

- **El pasado perfecto**
- **Los orígenes de la familia**
- **El pasado perfecto y el imperfecto**

Cultura

- **El correo y las postales**
- **Ofrece el discurso de fin de año de Ikaruga**
- **¿Cómo fue tu vida escolar?**

SESIÓN 20

OBJETIVO: OBJETIVO:EL ALUMNO UTILIZA ORACIONES MÁS ELABORADAS (SUBORDINADAS) PARA EVITAR REPETICIONES EXPRESANDO CÓMO PREPARARSE PARA IR DE VIAJE, HABLANDO Y ESCRIBIENDO IMÁGENES DE NACIONALIDADES Y EXPRESANDO LAS NORMAS DE LOS PAÍSES BUSCADOS

Gramática

- **Pronombres relativos**
- **El gerundio**
- **Los pronombres "en" "y"**
- **El futuro cercano y el futuro simple**